

**1.Пояснительная записка**

 Программа курса «Тайны русского языка» реализует общеинтеллектуальное направление во внеурочной деятельности в рамках Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

 Данная программа составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Примерной программы по русскому (родному) языку для основной школы.

 Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике. Большое значение в формировании навыков грамотного письма играет систематическая работа и на уроке, и во внеурочное время.

 Программа курса «Тайны русского языка» разработана как дополнение к учебнику «Русский язык. 6 класс» (Л.А.. Тростенцова, Т.А. Ладыженская и др., - Москва.: Просвещение, 2014)

 Необходимость создания данной программы обусловлена проблемой орфографической грамотности учащихся, недостаточностью времени на уроке для практического овладения русским языком.

 Актуальность программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; актуализирует потребности учащихся в реализации своего творческого потенциала.

 **Цель курса:** формирование орфографической грамотности учащихся.

 **Задачи курса:**

 **1.Образовательные:** повторить с учащимися основной теоретический материал по орфографии, фонетике, морфемике за курс русского языка 5 класса; систематизировать и обобщить полученные знания; совершенствовать орфографические, лингвистические и коммуникативные навыки учащихся; познакомить с историей письменности и правилами русского правописания приставок и корней.

 **2.Развивающие:** развивать языковые компетенции учащихся (орфографические нормы), обеспечивающие свободное владение русским литературным языком; развивать потребность в речевом самосовершенствовании; прививать любовь к чтению;

 **3. Воспитательные:** воспитывать любовь к русскому языку, его истории.

**Общая характеристика курса**

 Курс «Тайны русского языка» направлен на формирование орфографической грамотности учащихся, развитие орфографической зоркости. Он связан с программой по русскому языку, расширяет и систематизирует теоретические сведения по орфографии, фонетике, морфемике за 5-6 классы.

 Программа курса позволит учащимся углубить знания по данному предмету, закрепить практические умения и навыки, поможет подготовиться к успешному написанию контрольных работ, олимпиадам, ГИА по русскому языку.

 Основное внимание в программе курса уделяется правописанию корней и приставок, предупреждению орфографических ошибок, развитию навыков и умений самостоятельного выполнения заданий различного уровня сложности. Программа курса основана на историческом подходе к слову, его истокам.

 Курс имеет практико-ориентированный характер. Занятия курса построены на чередовании теоретических заданий с практическими. Учащиеся проводят исследования, эксперименты, учатся самостоятельно подбирать и анализировать материал, пользоваться справочной литературой и словарями, составлять планы, самоинструкции к правилам, делать выводы.

 Большое значение в формировании навыков грамотного письма играет чтение. Ведь если дети плохие читатели, они обязательно безграмотны. Важно заинтересовать учащихся чтением книг. Закрепление изученного материала на занятиях курса основано на работе с отдельными предложениями, отрывками из произведений русской и зарубежной литературы.

 С целью активного овладения русским языком, пробуждения интереса к занятиям большое место отводится занимательности, игровым формам обучения.

 Навыки, приобретённые в ходе занятий, становятся достоянием коммуникативной культуры личности.

**Формы контроля:** самоконтроль, взаимный контроль, контроль учителя.

**Формы работы: с**очетание индивидуальной и групповой форм работы.

**Основные методы и приёмы работы:**

 - объяснение учителя;

 - создание проблемной ситуации;

 -работа со словарями, презентациями, символами, схемами, рисунками,

ребусами, тестами онлайн;

 - различные виды грамматического разбора;

 - составление планов, самоинструкций к правилам;

 - создание мини- проектов;

 - работа с обучающей программой- тренажером по русскому языку «Фраза»

 -работа с раздаточным материалом (предложения и отрывки из произведений русской и зарубежной литературы).

**Педагогические технологии и средства обучения:**

Технология дифференцированного обучения

**Тип программы:** образовательная.

**Направление программы:** общеинтеллектуальное.

**Сроки реализации программы:** 1 год

**Место курса в учебном плане:**  на курс «Тайны русского языка» отводится 34 часа (по 1 занятию в неделю). Занятия курса организованы по принципу добровольности, с применением безотметочной системы оценивания.

 Настоящая программа предназначена для внеурочной деятельности учащихся 6 класса, интересующихся русским языком и желающих изучить его глубоко, составлена с учётом психологических особенностей учащихся данного возраста.

 Её можно использовать и как дополнительный материал при проведении уроков русского языка.

**Планируемые результаты:**

Программа обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

**Личностные:** уважительное отношение к родному языку, гордость за него; интерес к изучению языка, его истории; стремление к речевому самосовершенствованию;способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; ответственность за произнесённое и написанное слово; умение работать в паре, коллективе.

**Метапредметные:** понимание информации устного и письменного сообщения; соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения; правильное изложение своих мыслей в устной и письменной форме; умение извлекать информацию из различных источников, пользование словарями различных типов, справочной литературой; самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; составление плана; владение разными видами чтения; использование родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам.

**Предметные:** знание правил правописания приставок и корней; нахождение в словах из**у**ченных орфограмм, **у**мение обосновывать их выбор; нахождение и исправление орфографических ошибок; составление самоинструкций к орфографическим правилам; умение пользоваться ими.

**2. Содержание программы курса «Тайны русского языка»**

**Введение (1 час)**

**1.1.Тайны русского языка.**

*Знакомство с целями и задачами курса*

**Дорога в письменность (2 часа)**

**2.1. Как обходились без письма**

*Возникновения письма. А начинали все медведи. Значение выражений «медвежий угол и медвежья услуга». Понятно без слов (символы - сигналы).*

**3.2. Древние письмена**

*Виды древних писем. Рисуночное письмо. Договор между читающим и пишущим. «Священные знаки». Мини-проект «Дорога в письменность»*

**Кто-кто в алфавите живет? (3 часа)**

**4.1. Как возникла наша письменность?**

*Застывшие звуки. Виды письменности: финикийская письменность, греческий алфавит, кириллица, глаголица.*

**5.2. Меня зовут Фонема**.

*Звуки-смыслоразличители (фонемы); фонемы и буквы; поиграем с фонемами.*

**6.3. Для всех ли фонем есть буквы?**

*Рождение звуков, звонкие и глухие «двойняшки», самонаблюдение, воображение, звонкие и глухие «одиночки», твердые и мягкие фонемы, буква-подсказчица (ъ), буква- помощница (ь), таинственная фонема (йот), буквы- «актеры»(е,ё,ю,я), алфавит; работа по отрывкам из стихотворений И.Бунина, Б.Заходера «Моя вообразилия», В. Левина, Р.Муха, Аксельрода «На бульваре», Р.Киплинг, М.Ломоносова, рассказу А. Чехова «Каштанка»; по пословицам о науке, знаниях, книгах и грамотности*

**В путь за «главным» правилом (5 часов)**

**7.1. «Ошибкоопасные места».**

*«Зеркальные»* ( например, *грабли*) *и «незеркальные» слова*(например, *дуб*)*, работа по отрывку из сказки Антуана де Сент- Экзюпери «Маленький принц», понятие «орфографическая зоркость».*

**8.2. Тайна фонемы.**

*Чередование звуков. Ключ к тайне фонемы (определение позиции). Кто разгадал фонему? (ученый- лингвист И.А. Бодуэн де Куртенэ)*

**9.3. Опасные согласные**

*Звуки – «волшебники» (р,л,м,н- сонорные звуки), звуки живут по закону, «ошибкоопасные места» в словах, работа по отрывкам из произведений А.Пушкина, М.Лермонтова, И.Фефер*

**10.4. На сцене гласные**

*Роль ударений в словах.*

**11.5. Выходим на главное правило**

*Главное правило – фонемное, проверочная работа по карточкам*

 **«Фонемные» и «нефонемные» правила (4 часа)**

**12.1. «Фонемы повелевают буквами». Когда Ь знак пишется, а когда не пишется?**

*Мягкий знак в словах, орфографические правила, в которых «командуют» фонемы, работа по отрывкам из произведений А. Пушкина, М.Цветаевой, решение проблемных игровых ситуации*.

**13.2. Ваши старые знакомые.**

*Твердые и мягкие согласные, разгадывание ребусов, составление шуточных двустиший,*

**14.3. Правило о непроизносимых согласных - «фонемное»!**

*Непроизносимые согласные в корне слова. Тренировка необходима. Работа по программе - тренажер «Фраза».*

**15.4. «Нефонемное» правило**

*Написание букв ы- ,и- после ц .Тест онлайн.*

 **Как «оседлать» правило? (3 часа)**

**16.1. Волшебное средство - «самоинструкция»**

*Самоинструкции к правилу, пользование ими на письме.*

**17.2.- 18.3. Инструкции к «фонемным» и «нефонемным» правилам**

*Практическая работа «Составление самоинструкций к разным правилам»,* *проверочная работа по составлению самоинструкции к правилу*

 **Память и грамотность(2 часа)**

**19.1. Виды памяти.**

*Виды памяти. Упражнения по развитию зрительной памяти.*

**20.2. Поговорим о плане.**

*Практическое занятие «Составление плана», работа по отрывку из сказки А. Милна о Вини - Пухе, анализ шуточного плана Кролика по похищению Крошки Ру, проверочная работа по составлению плана.*

**Из чего строятся слова? (2 часа)**

**21.1.Строительная работа морфем.**

*Роль суффиксов, приставок, окончаний в словах, игра «Приставки «смыслиночки»»;*

**22.2.Где же хранятся слова?**

*Копилки слов - словари. Как найти слово в словаре?*

**Приставки-труженицы (7 часов)**

**23.1. Поговорим обо всех приставках сразу.**

 *Много ли на свете приставок? Группы приставок. Законы приставок.*

**24.2.Приставки, которые пишутся всегда одинаково (первая группа).**

*Приставки вы- ,су-, у-, па-, пра-, об- (обо) и др.. Секреты безошибочного письма .Игры с приставками. «Ошибкоопасные» согласные в приставках первой группы (пред-, под-, над-, в- ,об-, от-, с-). Коварная приставка с-.*

**25.3.Нарушители главного правила (приставки второй группы)**

*Все наоборот (приставки без- (бес-),роз- (рос-),из- (ис-) и др. Алгоритм написания приставок. Не «съешьте» второе с- (слова рассказ, рассвет и др.) Игры и упражнения с приставками. Работа по программе - тренажер «Фраза».*

**26.4.Самые трудные (приставки третьей группы)**

*Вот они: пре- и при-. Почему трудные? Игры с приставками.*

**27.5. Что может означать приставка *пре-*?**

*Значения приставки пре-. Тренировочные упражнения. Работа по программе - тренажер «Фраза».*

**28.6.Что может означать приставка *при*-?**

*Значения приставки при-. Тренировочные упражнения. Работа по программе - тренажер «Фраза».*

**29.7. Гласные в приставках пре- и при- (закрепление изученного).**

*Тренировочные упражнения по написанию приставок пре- и при-. Алгоритм написания приставок пре- и при-, тест онлайн.*

 **Смотри в корень! (5 часов)**

**30.1.Слова - «родственники»**

*Правильные и неправильные корни. Секреты родственных слов. Сколько бывает родственных слов?*

**31.2.Кто командует корнями?**

*Полногласные и неполногласные согласные. Орфограмма с девчачьим именем (суффикс ира-). Суффикс а- продолжает командовать. Командует ударение. Заря и зарница. Командуют согласные звуки. Командует смысл. Тренировочные упражнения. Приведем наши знания в порядок! Алгоритм написания корней с чередующимися гласными и согласными.*

**32.3.Корень и «главное» правило, или «Не лезьте за словом в карман!»**

*Способы добычи проверочных слов. Игра «Словесный мяч». Проверить удается не все. Не все требует проверки. Откуда «вылетают» проверочные слова? Слова, «убежавшие» от первоначальных значений,*  *проверочная работа по карточкам*

**33.4.«Пересаженные» корни**

*Старые знакомцы ( корни фон-, микро-, авто-, аква-, теле-). Когда без словаря не обойтись? «Школьный словарь строения слов русского языка» З.А. Потихи. Шарады.*

* 1. **Обобщение изученного.** *Тест.*

**3.Тематическое планирование курса «Тайны русского языка», 6 класс (34 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | Тема занятия | Кол-во часов | Характеристика  деятельности учащихся | Дата |
| план | факт |
|  | Введение (1час) |
| 1.1 |  Тайны русского языка | 1 |  Знакомятся с курсом, целями и задачами |  |  |
| Дорога в письменность (2 часа) |
| 22.1 |   Как обходились без письма |  1 | Знакомятся с историей возникновения письма; отгадывают символы, указанные на рисунках; объясняют значение выражений *медвежий угол и медвежья услуга;* читают стихотворениеН.Некрасова «Генерал Топтыгин» |  |  |
| 33.2 |  Древние письмена | 1 | Знакомятся с видами древних писем; работают с отрывками из поэмы Генри Лонгфелло «Песнь о Гайавате»; разгадывают рисуночные письма, «священные знаки», создают мини-проект |  |  |
| Кто-кто в алфавите живет?(3 часа) |
| 44.1 |   Как возникла наша письменность? |  1 | Знакомятся с разными видами письменности: финикийская письменность, греческий алфавит, кириллица, глаголица; работают по рисункам греческой и финской надписи, рассматривают тексы кириллицы и глаголицы |  |  |
| 55.2. |  Меня зовут «Фонема» |  1 |  Знакомятся с историей появления звуков-смыслоразличителей (фонем); игра со словом *«сом»;* работают по стихотворению Б. Заходера «Забавная история о фонемах», М.Матвеева «Путаница», выполняют задания к ним.  |  |  |
| 66.3 |   Для всех ли фонем есть буквы? | 1 | Поисковая работа. Отвечают на вопрос «Как рождаются звуки?»; проводят опыт- эксперимент, занимаются самонаблюдением; рисуют в тетрадях двухэтажный дом и «заселяют» его согласными; работают по отрывку из стихотворения И.Бунина, рассказа А.Чехова «Каштанка», по стихотворениям Б.Заходера «Моя вообразилия», В. Левина, Р.Муха, Аксельрода «На бульваре», Р.Киплинга; М.Ломоносова; вспоминают пословицы о науке, знаниях, книгах и грамотности; делают выводы, составляют краткий рассказ о буквах и фонемах |  |  |
| В путь за «главным» правилом (5 часов) |
| 77.1 |   «Ошибкоопасные места» |  1 | Знакомятся с «зеркальными»и «незеркальными» словами, работают по отрывку из сказки Антуана де Сент- Экзюпери «Маленький принц», отвечают на вопрос «Что такое орфографическая зоркость»? |  |  |
| 8.2 |  Тайна фонемы |  1 | Отвечают на вопрос «Всегда ли чередования помогают различать смысл?», выясняют значение старинного слова *чредой* из сказки А.С. Пушкина, находят ключ к тайне фонем (определяют позицию звуков) |  |  |
| 9.3 |  Опасные согласные |  1 | Знакомятся со звуками – «волшебниками», находят в словах «ошибкоопасные места», работают с отрывками из произведений А.Пушкина, М.Лермонтова, И.Фефер. |  |  |
| 110.4 |  На сцене гласные |  1 | Выясняют, какую роль играют ударения в словах, выполняют задания.  |  |  |
| 111.5 |  Выходим на главное правило |  1 | Отвечают на вопросы, выводят фонемное правило, выполняют проверочную работу по карточкам |  |  |
| «Фонемные» и «нефонемные» правила (4 часа) |
| 112.1 |  «Фонемы повелевают буквами». Когда Ь знак пишется, а когда не пишется? |  1 | Работают со словами, выясняют их различия, выводят правило по написанию мягкого знака, заполняют таблицу, работают с отрывками из произведений А. Пушкина, М.Цветаевой, решают проблемные игровые ситуации. |  |  |
| 113.2 |   Ваши старые знакомые |  1 | Работают с твердыми и мягкими согласными, разгадывают ребусы, дописывают шуточные двустишия |  |  |
| 114.3 |  Правило о непроизносимых согласных -«фонемное». |  1 | Выполняют задания по написанию непроизносимых согласных в корне слова, работа по программе - тренажер «Фраза» |  |  |
| 115.4 |   «Нефонемное» правило.  |  1 | Выполняют тренировочные задания по написанию букв *ы, и*  после *ц*, выполняют тест онлайн |  |  |
|  Как «оседлать» правило? (3 часа) |
| 116.1 |   Волшебное средство - «самоинструкция» |  1 | Составляют самоинструкцию к правилу, учатся пользоваться ей на письме |  |  |
| 117.2118.3 |  Инструкции к «фонемным» и «нефонемным» правилам.  |  2 | Практическая работа «Составление самоинструкций к разным правилам», выполняют проверочную работу по составлению самоинструкции к правилу |  |  |
|  |  Память и грамотность(2 часа) |
| 19.1 |   Виды памяти. |  1 | Работают с текстом, знакомятся с видами памяти, выполняют упражнения по развитию зрительной памяти  |  |  |
| 20.2 |   Поговорим о плане. |  1 | Практическое занятие «Составление плана», работают по сказке А. Милна о Вини - Пухе, анализируют шуточный план Кролика по похищению Крошки Ру, выполняют проверочную работу по составлению плана |  |  |
| Из чего строятся слова? (2 часа) |
| 21.1 |   Строительная работа морфем |  1 | На примере разных произведений выясняют роль суффиксов, приставок в словах, играют в игру «Приставки «смыслиночки»;  |  |  |
| 22.2 |  Где же хранятся слова? |  1 | Работают с разными видами словарей |  |  |
| Приставки-труженицы (7 часов) |
| 23.1 |  Поговорим о всех приставках сразу |  1 | Игра с приставками, выводят законы приставок, секреты безошибочного письма |  |  |
| 24.2 |  Приставки, которые пишутся всегда одинаково (первая группа) |  1 | Работают с текстами, находят приставки первой группы, делают выводы |  |  |
| 25.3 |  Нарушители главного правила (приставки второй группы) |  1 | Составляют инструкцию по правописанию приставок, выполняют игры и упражнения с приставками, работают по программе- тренажер «Фраза». |  |  |
| 26.4 |  Самые трудные (приставки третьей группы) |  1 | Отвечают на вопрос «Почему приставки *пре-* и *при-* являются самыми трудными?», игры с приставками |  |  |
| 27.5 |   Что может означать приставка пре-? |  1 | Опираясь на тексты, проводят исследования по написанию приставки *пре*- , делают вывод, работают по программе- тренажер «Фраза». |  |  |
| 28.6 |   Что может означать приставка при-? |  1 | Опираясь на тексты, проводят исследования по написанию приставки *при*-, делают вывод, работают по программе- тренажер «Фраза». |  |  |
| 29.7 |  Гласные в приставках пре- и при(закрепление изученного) .  |  1 | Практическое занятие по написанию приставок *пре* и *при,* составляют образец рассуждения по данному правилу, выполняют тест онлайн |  |  |
|  Смотри в корень! (5 часов) |
| 30.1 |   Слова - «родственники» |  1  | Выясняют значение выражения *«Зри в корень!»,* раскрывают секреты родственных слов, выполняют задания по данной теме, работают со словарями |  |  |
| 31.2 |  Кто командует корнями? |  1 | Знакомятся с группами корней с чередующими гласными |  |  |
| 32.3 |   Корень и «главное» правило, или «Не лезьте за словом в карман!»  |  1 | Выясняют значение выражения *«Не лезьте за словом в карман!»,* изучают способы «добычи» проверочных слов, игра «Словесный мяч», составляют инструкцию по написанию гласной в корне слова, выполняют проверочную работу по карточкам |  |  |
| 33.4 |  «Пересаженные» корни |  1 | Знакомятся с историей корней и приставок, заимствованных из других языков, работают со «Школьным словарем строения слов русского языка» З.А.Потихи. Разгадывают шарады |  |  |
| 34.5 |  Обобщение изученного.  |  1 | Выполняют итоговый тест  |  |  |

**4. Ожидаемые результаты и способы определения их достижения**

*В ходе реализации программы учащиеся должны знать:*

***-*** историю возникновения письменности;

- правила русского правописания приставок и корней;

- виды тренировки памяти.

*В ходе реализации программы учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:*

- находить в словах из**у**ченные орфограммы;

- **у**меть обосновывать их выбор;

- находить и исправлять орфографические ошибки;

- составлять планы, самоинструкции к орфографическим правилам;

- уметь пользоваться ими;

Способом определения достижения ожидаемых результатов станут созданные учениками мини-проекты, проверочные и тестовые работы.

 **5. Формы подведения итогов реализации программы.**

 Оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью итогового теста, который включает задания по основным разделам курса, презентации проектов на школьных мероприятиях по предмету.

**6. Список источников к рабочей программе**

|  |  |
| --- | --- |
|  Источники, рекомендованные для учителя |  Источники, рекомендованные для учащихся |
|  1. ФГОС: основное общее образование // ФГОС.- М.: Просвещение, 2008. 2.Баранов. М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. «Программа по русскомуязыку к учебникам для 5-9 классов»,- М.: Просвещение, 2010 .  3. Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Шанский Н. М. и др .Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений — М.: Просвещение, 2011. 4. Бабайцева В.В.. Тайны орфографической зоркости//. Русская словесность.2000. №1. 5.Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения). |  1.Бондаренко Н.М., Граник Г.Г. «Секреты орфографии». - М.: Просвещение.,1997. 2. Печенёва, Т. А. Будем учиться писать грамотно. – Минск : Пейто, 1998.  3. Обучающая программа- тренажер по русскому «Фраза» 4. Сеть Интернет ( образовательный сайт Захарьиной Елены Алексеевны. Интерактивные технологии в образовании.) http://saharina.ru/tests/ |

Приложение 1.

Материалы для выявления степени достижения планируемых результатов.

Итоговая тестовая работа, 6 класс

**А1. В каком ряду пропущена одна и та же буква?**

1) ра..бег, и..чезнуть

2) бе..полезный, во..мущение

3) и..менить, ..гореть

4) ни..вергаться, в..бираться

**А2.В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

1) ц..ганский, ц..нк

2) дикц..я, ц..ркуль

3) ц..кнуть, падчериц..н

4) нарц..сс, огурц..

**А3. В каком ряду пропущена одна и та же буква?**

1) пр..красный, пр..город

2)пр..сказка, пр..шел

3) пр..открыл, пр..градил

4)пр..старелый, пр..стегнул

**А 4. В каком ряду пропущена одна и та же буква?**

1) в..езд, л..ю

2) кон..ки, солов..и

3) нес..едобный, в пис..ме

4) мел..ница, под..ем

**А5. В каком ряду пропущена одна и та же буква?**

1) ука..ка, зама..ка

2) Мари..ка, Сере..ка

3) голо.., моло..ьба

4) про..ьба, моро..

**А.6. В каком ряду пропущена одна и та же буква?**

1) трос..ник, звез..ный

2) со..нце, лес..ница

3)поз..ний, капус..ный

4) ро..кий, ги..кий

**А.7.В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Ь?**

1) врач.., доч..

2) не плач.., рож..

3) рощ.., хорош..

4) замуж.., мыш..

**А.8.В каком ряду оба слова родственные?**

1) лес, лестница

2) левый, налево

3) водичка, водитель

4)дивный, диванный

 **А.9. В каком ряду пропущена одна и та же буква?**

 1) заг..раться, прик..саться

 2) прилаг..тельное, к..снуться

 3) соб..раться, забл..стеть

 4) з..ря, прир..стать

 **А.10. В каком ряду пропущена одна и та же буква?**

1) ч..жой, брош..ра

 2) ж..знь, ш..повник

 3) щ..вель, ч..вство

 4) параш..т, щ..пальце